

VÁROSI SZÍNHÁZ.

Bérlet 108. szám (C)

Bérlet 108. szám (C)

Debreczen, hétfő, 1907. évi február hó 11-én:

A Korhás

Bohózat 3 felvonásban. Írták: Hennequin és Bilhaud. Fordította: Molnár Ferencz. Rendező: Polgár Sándor.

SZEMÉLYEK:

| | |
|--------------------|----------------|
| Petit Préi — | Ternyei Lajos. |
| Rose Leb dois — | Ardai Ida. |
| Lucienne — | Szabó Irma. |
| Kerbolbek — | Békés Gyula. |
| Báró Flécherolle — | Szabó Gyula. |
| Letrinquett — | Vadász Lajos. |
| Letrinquettne — | Ardai Vilma. |
| Francine — | Sarkadiné. |
| Boleró — | Deési Altréd. |
| Boleróné — | Szakácsné. |

| | |
|--------------|--------------------|
| Consueló — | Almási Lola. |
| Pivert — | Bérczy Ernő. |
| John — | Rónai Géza. |
| Concepcion — | Rózsahegy-i Ilona. |
| Pépé — | Rónai Nándorka. |
| Yvonne — | Szilágyi Böske. |
| Dolores — | Kertész Kata. |

Történik az első és harmadik felvonás Petit Pré lakásán; a második felvonás Boleró lakásán. — Idő: jelenkor.

MŰSOR: Szerda: **Falusiak.** Vigjáték. „B” — Csütörtök: **Sziklai Blanka** a miskolczi színház primadonnájának első vendégfel-léptével: **A falu rossz.** Népszinmű. „C” — Péntek: **Sziklai Blanka** utolsó vendégfelléptével: **A cigánybáró.** Operette. „A” — Szombat: **A vig özvegy.** Operette. „B” — Vasárnap délután: **A csikós.** Népszinmű. Este: **Dunanan apó.** Operette. Kis bérlet

Helyárak: Földszinti és I. emeleti páholy 9 kor. — Földszinti családi páholy 15 kor. — I. emeleti páholy 12 kor. — II. emeleti páholy 6 kor. — Támlásszék I—VII-ik sorig 2 kor. 40 fill. VIII—XII-ig 2 kor. XIII—XVII-ig 1 kor. 60 fill. — Erkélyülés 1 kor. 20 fill. — Állóhely (emeleti) 80 fill. — Diák-jegy (emeleti) 60 fill. — Katona-jegy (emeleti) 60 fill. — Karzat-jegy 40 fill., vásár- és ünnepnapon 60 fill. — **Gyermekjegy (0 éven aluli gyermekek részére) 60 fillér**

Előadás kezdete 7 1/2 órákor.

Pénztárnyitás délelőtt 9–12 óráig és délután 3–5 óráig. — Esti pénztárnyitás 6 1/2 órákor.

Bérlet 109. szám. (A)

Holnap, kedden, február hó 12-én:

Bérlet 109. szám. (A)

A TOLVAJ

Szinmű 3 felvonásban.

ZILAHY,
igazgató.